

Krištáľové krídlo 2019 v kategórii inovácie a startupy získal Radoslav Danilák z firmy Tachyum

Trinásť slovenských osobností hospodárskej, vedeckej, kultúrnej, športovej a spoločenskej sféry získalo 9. 2. 2020 ocenenie **Krištáľové krídlo za rok 2019**. O nových laureátoch v desiatich kategóriách a mimoriadnom ocenení v 23. ročníku rozhodli odborné poroty a veľká porota Krištáľového krídla. Záštitu nad týmto prestížnym podujatím prevzal predseda vlády SR Peter Pellegrini.



Robert Hatala získal Krištáľové krídlo v kategórii medicína a veda. Práve pred 25 rokmi založil prvé špecializované pracovisko srdcovej arytmie na Slovensku a jedno z prvých v strednej Európe. Spolu s kolektívom prinavrátil viac ako 6 000 pacientom odstránením arytmie kompletne zdravie.



V kategórii inovácie a startupy patrí ocenenie **Radoslavovi Danilákovi**, ktorý je úspešným sériovým podnikateľom v Silicon Valley a zároveň jedným z najuznávanejších svetových hardvérových architektov s viac ako 25-ročnou praxou a viac než 100 patentmi pre najmodernejšie chipové a spracovateľské systémy, pričom ďalších 100 čaká na schválenie. V roku 2016 založil spoločnosť Tachyum s cieľom zlepšiť a zrýchliť výkonnú úroveň čipov v triede nanometrov. Popri budovaní spoločnosti a vývoji čipov bol Radoslav ako expert vo svojom odbore zvolený do viacerých poradných orgánov. Nedávno sa stal súčasťou Forbes Technology Council, selektívnej komunity pre svetových technologických expertov, v rámci ktorej publikuje odborné články na Forbes.com. Takisto je členom IDC Technical Computing Advisory Panel a prispievateľom na TechTarget.

Viac o **Krištáľovom krídle 2019** a **víťazovi Radoslavovi Danilákovi** sa dočítate na webe.

Foto: <https://kristalovekridlo.sk>



Zmeny Poplatkového poriadku k Dohovoru o udeľovaní európskych patentov

ÚPV SR informuje, že oznámením Ministerstva zahraničných vecí a európskych záležitostí Slovenskej republiky **č. 12/2020 Z. z.** boli v Zbierke zákonov Slovenskej republiky zverejnené zmeny Poplatkového poriadku k Dohovoru

o udeľovaní európskych patentov (Európskemu patentovému dohovoru). Zmeny boli prijaté 12. decembra 2018 rozhodnutím Správnej rady Európskej patentovej organizácie a nadobudli platnosť **1. apríla 2019**.

Text zmien nájdete na [portáli Slov-Lex](#).

Zmeny Vykonávacieho predpisu k Madridskej dohode o medzinárodnom zápise ochranných známk a k Protokolu k tejto dohode

ÚPV SR informuje, že oznámením Ministerstva zahraničných vecí a európskych záležitostí Slovenskej republiky **č. 13/2020 Z. z.** boli v Zbierke zákonov Slovenskej republiky zverejnené zmeny Vykonávacieho predpisu k Madridskej dohode o medzinárodnom zápise ochranných známk a k Protokolu k tejto dohode. Zmeny boli prijaté 27. septembra 2018

na zasadnutí Svetovej organizácie duševného vlastníctva. Zmeny nadobudli platnosť **1. februára 2020**.

ÚPV SR upozorňuje, že touto zmenou dochádza okrem iného k úprave názvu Vykonávacieho predpisu na Vykonávací predpis k Protokolu k Madridskej dohode o medzinárodnom zápise ochranných známk.

Text zmien nájdete na [portáli Slov-Lex](#).

Zmeny Vykonávacieho predpisu k Protokolu k Madridskej dohode o medzinárodnom zápise ochranných známk

ÚPV SR informuje, že oznámením Ministerstva zahraničných vecí a európskych záležitostí Slovenskej republiky **č. 14/2020 Z. z.** boli v Zbierke zákonov Slovenskej republiky

ky zverejnené zmeny Vykonávacieho predpisu k Protokolu k Madridskej dohode o medzinárodnom zápise ochranných známk. Zmeny boli prijaté 3. októbra 2019 na zasadnutí Svetovej organizácie duševného vlastníctva. Zmeny nadobudli platnosť **1. februára 2020**.

Text zmien nájdete na [portáli Slov-Lex](#).

Nová telefónna linka infocentra ÚPV SR

V rámci zvyšovania kvality služieb zaviedol Úrad priemyselného vlastníctva SR od 1. februára 2020 **druhú telefónnu linku**, ktorou môže verejnosť kontaktovať infocentrum úradu na **čísle 048/43 00 111**. Linka je v skúšobnej prevádzke.

Technická návšteva z Úradu Európskej únie pre duševné vlastníctvo (EUIPO)

V Bratislave sa 8. februára 2020 uskutočnilo technické stretnutie zástupcov Úradu priemyselného vlastníctva SR so zástupcami Úradu Európskej únie pre duševné vlastníctvo (EUIPO).

Cieľom stretnutia bolo zhodnotiť doterajšiu bilaterálnu spoluprácu a implementáciu projektov, ktoré boli súčasťou strategického plánu EUIPO na roky 2016 – 2020. Delegácia EUIPO prezentovala nové iniciatívy v rámci nového **Strategického plánu EUIPO 2025**, nadobúdajúceho účinnosť **1. júla 2020**.

Projekty sú zamerané na rozvoj vzájomne prepojeného, efektívneho a spoľahlivého systému duševného vlastníctva (DV), na zvyšovanie povedomia o ochrane DV, konvergenčné aktivity a vybrané aktivity Európskeho stredis-



Foto: archív ÚPV SR

Implementácia modelu CAF v ÚPV SR

Zavedenie Akčného plánu zlepšovania do praxe

Nový rok 2020 sme začali úspešným dokončením **Akčného plánu zlepšovania úradu** (ďalej len „APZ“), ktorý je výsledkom aktívnej práce celého CAF tímu, metodika, vedenia úradu a nášho externého konzultanta. Z 86 námetov, podnetov na zlepšenie, ktoré sú výstupom zo Samohodnotiacej správy CAF a zo Spätnej správy z posúdenia na mieste, sme prioritizovaním aktivít vybrali 20, ktoré sme zahrnuli do APZ nášho úradu. V úvode roka 2020 sa stretlo naše najvyššie vedenie, aby sme detailne prebrali každý bod APZ a prediskutovali do hĺbky každú aktivitu. Na porade vedenia 21. 1. 2020 bol APZ prerokovaný a úspešne schválený. Po jeho schválení sme informovali všetkých zapojených zamestnancov, riaditeľov odborov a členov CAF tímu ako tútorov jednotlivých aktivít



Oznam o otvorení študovne

Úrad priemyselného vlastníctva Slovenskej republiky oznamuje, že od **10. februára 2020** je opäť **otvorená pre verejnosť** študovňa úradu.

ka pre sledovanie porušovania práv duševného vlastníctva.

Jedným z kľúčových projektov EUIPO v rámci nového strategického plánu je program pre európske malé a stredné podniky (MSP), ktorého víziou by malo byť zlepšenie informovanosti, poskytovania kvalitných služieb, nástrojov a vzdelávacích aktivít pre MSP, a tým zvýšenie ich úspešného využívania práv DV. Ďalšia diskusia sa uskutoční na stretnutí členských štátov v Ľubľane v apríli 2020.

z APZ. Prebehli pracovné stretnutia a prezentácie, na ktorých metodik pripravil metodické usmernenie k tvorbe tzv. realizačných programov (stanovenie čiastkových úloh, termínov, zodpovedných osôb a zdrojov jednotlivých aktivít APZ). Do implementácie APZ sa nám podarilo angažovať zamestnancov úradu formou motivačných e-mailov, osobných stretnutí a prezentácií. Ako dôležité vnímame zapojenie zamestnancov v tejto realizačnej fáze projektu, aby cítili, že naším spoločným cieľom je zlepšovanie úradu v každej oblasti, a takisto je cieľom zmena myslenia a vystúpenie z komfortnej zóny.

Okrem týchto aktivít sme vytvorili tzv. **Dodatok ku Komunikačnému plánu CAF**, kde sme definovali konkrétne kroky, ako o APZ budeme informovať verejnosť, zamestnancov a zainteresované strany. Prebehli pravidelné stretnutia a konzultácie s garantom projektu, s administratívnym pracovníkom a externým konzultantom. Vedenie aktívne komunikovalo svoje predstavy a vízie, ako by sa APZ mal aplikovať do praxe. Smer radi, že vedenie úradu plne podporuje daný projekt a angažuje sa v ňom.

Všetky aktivity z APZ by mali byť realizované v časovom horizonte maximálne dvoch rokov.

V priebehu januára 2020 sme s CAF tímom prebrali nasledujúce kroky, ktoré nás čakajú v projekte, aktívne sme komunikovali s ÚNMS SR, konzultovali k APZ, k realizačným programom a motivovali sme sa k ďalším projektovým aktivitám.

Všetky aktivity APZ ÚPV SR sú prioritne zamerané na zlepšenia smerom k verejnosti a zainteresovaným stranám, ale týkajú sa aj pracovných procesov a motivácie zamestnancov.

Vyzdvihnúť najvýznamnejšie osobnosti vedeckého života a najlepšie dosiahnuté výsledky vo vede. Začala sa nominácia na 23. ročník ocenenia Vedec roka SR 2019

Centrum vedecko-technických informácií, Slovenská akadémia vied a Zväz slovenských vedecko-technických spoločností tento rok vyhlasujú 23. ročník oceňovania významných slovenských vedcov, technologov a mladých výskumníkov zo všetkých oblastí vedy a techniky – Vedec roka SR 2019. Návrhy na ocenenie je potrebné poslať **do 13. marca 2020**.

Všetky dokumenty a informácie k podujatiu Vedec roka SR 2019 nájdete na [webovej stránke CVTI](#).



SPRÁVY ZO SVETA

DesignEuropa Awards 2020

Radi by sme vám dali do pozornosti vyhlásenie 2. ročníka súťaže o cenu **DesignEuropa Awards 2020**, ktorú organizuje Úrad Európskej únie pre duševné vlastníctvo (EUIPO). Cena DesignEuropa oceňuje výnimočné počiny z oblasti dizajnu a manažmentu dizajnu spomedzi držiteľov [zapísaného dizajnu Spoločenstva \(RCD\)](#), či už ide o jednotlivcov, malé a stredné podniky, alebo veľké spoločnosti. Cena DesignEuropa sa udeľuje v dvoch kategóriách: malé a začínajúce podniky a priemysel. Osobitná cena bude za celoživotné dielo.

Prihlášky je možné zasielať do **20. apríla 2020** (včítane). Formuláre prihlášok a nominácií spolu s pravidlami a podmienkami sú dostupné na [webovej stránke EUIPO](#).

Partnerom udeľovania cien je Ministerstvo hospodárskych záležitostí Holandského kráľovstva a Úrad Beneluxu pre duševné vlastníctvo. Slávnostné odovzdávanie cien sa bude konať v Eindhoven (Holandsko) **20. októbra 2020**.



Usmernenia týkajúce sa ochranných známk a dizajnov

Najnovšie [vydanie](#) usmernení platných postupov Úradu Európskej únie pre duševné vlastníctvo (EUIPO) pre ochranné známky a dizajny nadobudlo účinnosť **1. februára 2020**. Tieto usmernenia sú určené používateľom a zamestnancom úradu na pomoc pri jednotlivých úkonoch. Usmernenia sú základným referenčným dokumentom pre používateľov systému ochranných známk Európskej únie a systému dizajnov Spoločenstva, ako aj pre kvalifikovaných poradcov. K dispozícii tak majú používatelia najaktuálnejšie informácie o postupoch pri prieskume.

Najnovšie vydanie usmernení je zatiaľ k dispozícii iba v piatich jazykoch úradu: v angličtine, francúzštine, nemčine, taliančine a španielčine. Prehľad hlavných funkcií usmernení EUIPO vo formáte HTML nájdete v príručke [TU](#).



Nový Zéland súčasťou TMview

Úrad priemyselného vlastníctva Nového Zélandu sprístupnil **17. februára 2020** údaje o svojich ochranných známkach pre vyhľadávací systém **TMview** spravovaný Úradom Európskej únie pre duševné vlastníctvo (EUIPO).

TMview aktuálne obsahuje údaje o ochranných známkach 73 participujúcich úradov. Rozšírenie databázy o približne 685 000 ochranných známk z Nového Zélandu znamená, že v súčasnosti TMview poskytuje informácie a prístup k viac ako 67 miliónom ochranných známk.

Od spustenia TMview 13. apríla 2010 bolo v systéme vykonaných viac ako 60,4 milióna vyhľadávaní používateľmi zo 169 rôznych krajín sveta, pričom najčastejšie je využívaný v Španielsku, Číne a Nemecku.

Integrácia Úradu priemyselného vlastníctva Nového Zélandu je výsledkom programu medzinárodnej spolupráce, riadená Európskou komisiou a vykonávaná Úradom Európskej únie pre duševné vlastníctvo (EUIPO).

Viac informácií nájdete [TU](#).

Spojené kráľovstvo a brexit

Na základe dohody o vystúpení, ktorá bola uzatvorená medzi EÚ a Spojeným kráľovstvom, opustilo Spojené kráľovstvo Úniu k 1. februáru 2020. V prechodnom období do 31. decembra 2020 sa **právne predpisy EÚ budú naďalej v ostrovnom štáte uplatňovať**. Toto sa vzťahuje aj na nariadenia týkajúce sa ochranných známok EÚ a registrovaných dizajnov Spoločenstva. V dôsledku toho všetky konania pred úradom, ktoré obsahujú odmietnutia zápisu týkajúce sa územia Spojeného kráľovstva alebo strán, či zástupcov sídlacích na tomto území, budú prebiehať ako v predchádzajúcom období až do ukončenia prechodnej fázy.

Informácie o ďalšom vývoji po 1. januári 2021 budú dostupné na [stránkach EUIPO](#) v priebehu roka.



Foto: samphotostock.cz

Pekinská zmluva WIPO o audiovizuálnych dielach vstupuje do platnosti

Pekinská zmluva o audiovizuálnych dielach získala kľúčového 30. člena, ktorý umožnil nadobudnutie platnosti medzinárodnej dohody, cieľom ktorej je v konečnom dôsledku zlepšiť podmienky zárobku pre hercov a ostatných audiovizuálnych umelcov.

Po prístupí **Indonézie** 28. januára 2020 vstúpi Pekinská zmluva do platnosti pre svojich 30 zmluvných strán **28. aprí-**

la 2020. Členské štáty WIPO v roku 2012 schválili zmluvu na diplomatickej konferencii v Pekingu, z čoho vyplýva aj jej názov.

Pekinská zmluva rieši práva duševného vlastníctva výkonných umelcov v audiovizuálnych dielach posilňovaním piatich druhov výlučných ekonomických práv, menovite práva na rozmnožovanie, prenájom, sprístupňovanie, vysielanie a komunikáciu s verejnosťou.

Viac informácií nájdete na [webe Svetovej organizácie duševného vlastníctva](#).

Originál vs. plagiát: Negatívna cena vrhá svetlo na falzifikáty

Plagiátorstvo a falšovanie nie je neškodné a triviálne. Falzifikáty sú často vyrábané v neľudských podmienkach, spôsobujú škody inovatívnym výrobcam a ohrozujú ich samotnú existenciu. Šírenie pirátstva v oblasti výrobkov a značiek podporuje globalizácia, internet či digitálna komunikácia.

7. februára 2020 bolo odovzdané ocenenie „**Plagiarius**“ udelené už po 44-krát. Nemecká kampaň „Aktion Plagiarius“ každoročne udeľuje túto cenu na veľtrhu najväčšieho spotrebného tovaru. Ocenenie bolo udelené tým výrobcam a distribútorom, ktorých porota uznala vinnými z toho, že vyrobili alebo predali najnápadnejšie napodobeniny. Víťazi sú zastúpením viacerých odvetví a sú dôkazom, že falšovanie a pirátstvo v oblasti značiek a výrobkov je globálnym problémom. Pozrite si „víťazov“ tejto ankety na ich [webovej stránke](#).

1. cena – krájač Nicer Dicer Quick

Falšovateľ porušuje v tomto prípade rôzne práva priemyselného vlastníctva spoločnosti Genius, pričom skopíroval nielen dizajn produktu a obalu, ale aj názov spoločnosti, samotného produktu Nicer Dicer Quick a obrázkov z návodu na obsluhu. Lacné materiály odzrkadľujú nižšiu kvalitu: rezné nože sú tupé a nie tak pevne ukotvené.



2. cena – bombičky na šľahačku KAYSER

Falšovateľ porušuje obrazovú ochrannú známku „KAYSER“ a kopíruje produkt a balenie 1 : 1. Falzifikáty nespĺňajú žiadne kvalitatívne a bezpečnostné normy: falšovaná bombička vybuchla v normálnych skladovacích podmienkach a bez vonkajších vplyvov. Bombičky sú zhrdzavené vnútri, plyn je v nich znečistený, a tým nebezpečný pre potraviny.



3. cena – postroj na psa JULIUS – K9

Falšovateľ kopíruje produkt aj značku „LULIUS-K9“ 1 : 1. Horšie materiály majú negatívny vplyv na pohodlie pri nosení, na odolnosť a reflexné prvky postroja. Tieto falzifikáty sa často distribuujú prostredníctvom platforiem elektronického obchodu a sociálnych sietí.



3. cena – batoh na laptop Wenge Ibex

Čínsky výrobca napodobnil dizajn a konštrukciu 1 : 1. Plagiáty predáva prostredníctvom celosvetovej distribučnej siete vrátane Izraela. V tomto prípade ide o porušenie obrazovej ochrannej známky (krížik vo štvorci), ktorá je chránená spoločnosťou WENGER S.A.



<https://www.plagiarius.com>

Správa o stave ochrany a presadzovania práv duševného vlastníctva v tretích krajinách

Európska komisia vydala polročnú správu, ktorá identifikuje krajiny mimo Európskej únie, v ktorých stav ochrany práv duševného vlastníctva vzbudzuje najväčšie obavy. Správa poskytuje informácie pre držiteľov práv vrátane malých a stredných podnikov o potenciálnych rizikách spojených

s podnikaním v danej krajine. [Report](#) prvýkrát obsahuje časť venovanú **odrodám rastlín**, ktoré v kontexte globálnych environmentálnych problémov predstavujú náležitú výzvu. Mnoho odrôd rastlín trpí slabou ochranou a sú často predmetom porušovania práv duševného vlastníctva tretími krajinami, čo má za následok obrovské straty európskych šľachtiteľov a následne stratu stimulov pre ďalšie investície a výskum v tejto oblasti.

Správanie MSP z hľadiska udeľovania licencií: Fakty získané od vlastníkov ochranných známok EÚ

Duševné vlastníctvo je veľmi dôležitou súčasťou firemnej stratégie, pretože sa s ním spája potenciál vyšších ziskov a vytvorenie hodnoty pre spoločnosť. Z tohto dôvodu patrí

medzi hodnotné aktíva spoločnosti. Vyčíslenie tejto hodnoty však nie je jednoduché. Problém s určením ceny duševného vlastníctva je aj naďalej hlavnou prekážkou, pretože práva duševného vlastníctva nepovažujú za obchodovateľné aktíva.

Udeľovanie licencií na používanie ochranných známok je preto jedným zo spôsobov získavania hospodárskeho úžitku z práv duševného vlastníctva. V tejto [správe](#) sa určuje **hodnota portfólia ochranných známok** určitej spoločnosti na základe rozpoznateľných charakteristík vzorky MSP, ktoré vlastnia ochranné známky EÚ a udeľujú na ne licencie iným subjektom. Následne sa uvádza odhad kapitalizovanej hodnoty ochrannej známky EÚ ako súčet príjmov z udeľovania licencií, ktoré podľa očakávania vzniknú počas obdobia platnosti danej ochrannej známky.

Licensing activities by SMEs: evidence from EU trade mark owners



Z prieskumu medzi MSP, ktoré vlastnia ochranné známky EÚ, vyplýva, že v rokoch **2013 – 2017** udeľovalo licencie na svoje ochranné známky EÚ iným subjektom 7,5 % takýchto MSP. Ďalej sa v prieskume odhaduje, že v rokoch 2013 – 2017 bol priemerný ročný výnos z udeľovania licencií na ochranné známky EÚ, rozpočítaný na jednu spoločnosť, **64 924 eur** (čo zodpovedá 5,7 % priemerného obratu európskych MSP), takže odhadované ročné výnosy z udeľovania licencií na ochranné známky EÚ za všetky MSP v EÚ dokopy dosahujú 1,9 miliardy eur.

Nezákonná IPTV v Európskej únii

Výskum týkajúci sa online obchodných modelov porušujúcich práva duševného vlastníctva (III. fáza)

Táto štúdia prispieva k pochopeniu fenoménu **nezákonnej IPTV**, a to uskutočnením komplexnej interdisciplinárnej analýzy tejto problematiky. V správe sa sumarizujú právne, ekonomické a technologické perspektívy s cieľom vykonať analýzu ekosystému nezákonnej IPTV (Internet Protocol Television). Okrem toho sa v tejto štúdii poskytuje prvé kvantitatívne hodnotenie rozsahu nezákonnej IPTV v EÚ, pokiaľ ide o aktívnych používateľov a príjmy generované takýmito nezákonnými činnosťami. Hlavné zistenia tejto správy potvrdzujú významnú prevalenciu nezákonných činností súvisiacich s IPTV vo všetkých krajinách EÚ.

Situácia v členských štátoch nie je jednotná, pretože mnohé faktory, ako napríklad miera online porušovania práv, vnímanie duševného vlastníctva a celkový dopyt po IPTV, sa líšia. Na úrovni EÚ-28 sa na využívaní nezákonnej IPTV podieľa **3,6 percenta obyvateľstva**. Títo používatelia vytvárajú pre poskytovateľov IPTV, ktorí porušujú autorské práva, nezákonné príjmy vo výške takmer **1 miliardy eur**. V rámci

Online porušovanie autorských práv v Európskej únii

Hudobné, filmové a televízne diela (2017 – 2018), trendy a spúšťacie faktory

V tejto správe sa skúma využívanie obsahu **porušujúceho autorské práva** v 28 členských štátoch EÚ v prípade **televíznych programov, hudobných a filmových diel**, ktorý sa využíva prostredníctvom rôznych metód prístupu pomocou stolových alebo mobilných zariadení vrátane streamingu, sťahovania, torrentov a softvéru na kopírovanie a konvertovanie.

Dobrou správou vyplývajúcou z týchto analýz je, že **digitálne pirátstvo je na ústupe**. Medzi rokmi 2017 a 2018 prístup k pirátsky sprístupňovanému obsahu celkovo **klesol o 15 %**. Napriek tomu je však pirátstvo naďalej významným problémom, pričom v niektorých členských štátoch je tento problém výraznejší ako v iných. Priemerný používateľ internetu v EÚ v roku 2018 využil prístup k pirátsky sprístupňovanému obsahu 9,7-krát mesačne.

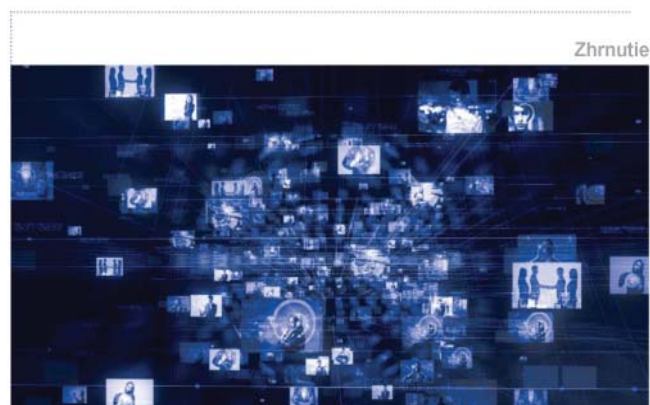
Štúdia ďalej opisuje faktory, ktoré majú vplyv na využívanie pirátsky sprístupňovaného obsahu v určitej krajine. Medzi týmito faktormi sú sociálno-ekonomické premenné (výška

Winning with IP

„Winning with IP“ je kniha, ktorá vychádza z poznatkov a skúseností **24 špičkových výkonných manažérov duševného vlastníctva**, zahŕňajúc inovačný podporný tím Európskeho patentového úradu. Publikácia informuje o tom, ako sa duševné vlastníctvo využíva pri vytváraní technických riešení, pri kreovaní myšlienok, konkurenčnom boji, vyjednávaní najlepšej ponuky, porážaní súperov až po prelomový rast. Kniha poskytuje množstvo lekcí a poznatkov o tom, ako dnešní technologickí lídri manažujú svoje duševné vlastníctvo, s cieľom transformovať prvotné nápady a technológie do aktív, okolo ktorých je možné budovať konkurencieschopné obchodné modely.

NEZÁKONNÁ IPTV V EURÓPSKEJ ÚNII

VÝSKUM TÝKAJÚCI SA ONLINE OBCHODNÝCH MODELOV PORUŠUJÚCICH PRÁVA DUŠEVNÉHO VLASTNÍCTVA — FAZA 3



legislatívnej a technickej analýzy sa potvrdzuje, že podniky a vlády čelia pri riešení problému nezákonnej IPTV viacerým problémom.

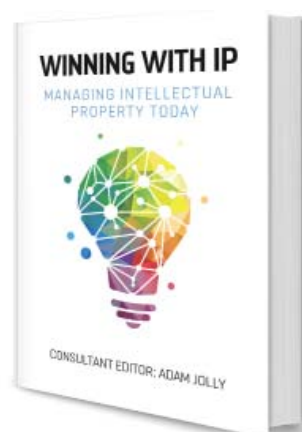
PORUŠOVANIE AUTORSKÝCH PRÁV ONLINE
V EURÓPSKEJ ÚNII
HUDOBŇE, FILMOVÉ A TELEVÍZNE DIELA (2017 – 2018), TRENDY
A SPŮŠŤACIE FAKTORY

ZHRNUTIE



November 2019

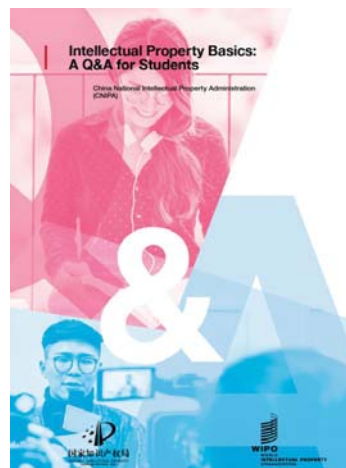
príjmu, vzdelanie, nerovnosť, nezamestnanosť); demografické premenné, napríklad podiel mladých ľudí v obyvateľstve; premenné súvisiace s charakteristikami príslušného trhu, napríklad veľkosť trhu, rozsah internetovej infraštruktúry či počet zákonných ponúk, ktoré sú dostupné pri rôznych typoch obsahu.



Základy duševného vlastníctva: otázky a odpovede pre študentov

Publikácia, ktorej autorom je Čínsky úrad duševného vlastníctva (CNIPA) s podporou Svetovej organizácie duševného vlastníctva (WIPO), dáva študentom odpovede na základné otázky v oblasti autorských a priemyselných práv. Vo formáte otázok a odpovedí pokrýva publikácia všeobecné pravidlá systému duševného vlastníctva, akými sú patenty, autorské práva, ochranné známky, dizajny či zemepisné označenia a tradičné špeciality.

Príručku nájdete vo viacerých jazykových mutáciách na stránkach [WIPO](#).



MONITORING

Výber článkov týkajúcich sa duševného vlastníctva a ÚPV SR uverejnených v slovenských tlačných a elektronických médiách v januári a februári 2020.

Thunbergová bude mať ochrannú známku na meno a názov hnutia, ktoré založila

Švédka klimatická aktivistka Greta Thunbergová na svojom účte na Instagrame oznámila, že podala žiadosť o obchodnú registráciu svojho mena, ako aj názvu hnutia Piatky za budúcnosť, ktoré založila v roku 2018 s cieľom zabezpečiť ich ochranu. Informovali o tom agentúry Reuters a DPA.

Aktuality.sk 30.01.2020

<https://www.aktuality.sk/clanok/759916/thunbergova-bude-mat-ochrannu-znamku-na-meno-a-nazov-hnutia-ktore-zalozila/>

SME Instrument/EIC Accelerator v praxi: Veľká analýza schémy od Európskeho dvora audítorov

Európsky dvor audítorov (ECA) vydal rozsiahlu analýzu pod názvom Nástroj pre MSP v praxi: účinný a inovačný program, ktorý stojí pred výzvami. Obsahuje niektoré zásadné postrehy a návrhy na zlepšenia tohto najpopulárnejšieho európskeho nástroja pre inovatívne startupy. Slovensko z rôznych pohľadov skončilo na predposlednom mieste EÚ.

Innonews.blog 29.01.2020

<https://innonews.blog/2020/01/29/sme-instrument-eic-accelerator-v-praxi-velka-analyza-schemy-od-europskeho-dvora-auditorov/#more-21402>

Online kurz o umelej inteligencii

Umelá inteligencia sa stáva každodennou súčasťou našich životov. Stále málo ľudí vie, o čo ide. Pozrite si bezplatný online kurz Helsinskej univerzity Elements of AI.

Innonews.blog 31.01.2020

<https://innonews.blog/2020/01/31/online-kurz-o-umelej-inteligencii/>

Prevratný vynález gymnazistov z Košíc! Jediná kocka umyje riad dokonca aj v lese

To sú teda hlavičky! Žiaci Gymnázia na Poštovej ulici 9 v Košiciach prišli s novinkou na trhu s čistiacimi prostriedkami. Po experimentovaní s rôznymi prísadami a konzultácií s profesionálnou chemičkou dospeli k finálnemu receptu. Svoj tuhý čistič nazvali v skratke Tuči. Jedna dávka veľkosti kocky ľadu umyje riad po celom nedelnom obede pre štyri osoby v teplej i studenej vode.

Cas.sk 03.02.2020

<https://www.cas.sk/clanok/939748/prevratny-vynalez-gymnazistov-z-kosic-jedina-kocka-umyje-riad-dokonca-aj-v-lese-video/>

Jar oslavuje šesťdesiat rokov. Pozrite si jej retro reklamu
Máloktorá značka dokáže na trhu prežiť šesťdesiat rokov. Koncom januára oslávila Jar, prostriedok na umývanie riadu, šesťdesiat rokov, pričom počas svojej histórie prešla nejednou inováciou. Minulý rok predstavila značka napríklad penový variant, momentálne chystá na trh retro edíciu.

Strategie.hnonline.sk 24.01.2020

<https://strategie.hnonline.sk/marketing/2077807-jar-oslavuje-sestdesiat-rokov>

Čína žiada o patent na experimentálny americký liek

Štátny čínsky výskumný ústav požiadal o miestny patent na experimentálny americký antivírusový liek remdesivir firmy Gilead Sciences, ktorý by podľa vedcov mohol pomôcť s liečbou nakazených novým koronavírusom.

Svet.sme.sk 05.02.2020

<https://svet.sme.sk/c/22318590/cina-ziada-o-patent-na-pouzitie-experimentalneho-americkeho-lieku.html>

V programe MyMachine prezentovali spoločné vynálezy žiakov a študentov

Deti najprv vymýšľajú návrhy vynálezov a kreslia ich, z vybraných kresieb následne vysokoškólači vymyslia, ako by mal vynález reálne vyzerat' a fungovat'. Štyri nové vynálezy v štádiu projektov, ktoré vymysleli spoločne deti základných škôl a študenti univerzít, predstavili v piatok na pôde Technickej univerzity v Košiciach (TUKE). Išlo o súčasť vzdelávacieho programu MyMachine Slovakia. Vynálezy do podoby funkčných prototypov budú ďalej realizovat' študenti stredných odborných škôl.

Teraz.sk 07.02.2020

<https://www.teraz.sk/regiony/v-programe-mymachine-prezentovali-spolo-445291-clanok.html>

Vedci zostrojili robomuchu. Dokáže pristáť na vode

Drobné lietajúce roboty majú potenciál na širokú aplikáciu v prieskumných a záchranných misiách či v poľnohospodárstve. Sú malé, ľahké a lacné. Vzdušné roboty veľkosti včely s hmotnosťou okolo 100 miligramov majú oproti väčším robotom viacero výhod.

Zive.aktuality.sk 09.02.2020

<https://zive.aktuality.sk/clanok/145191/vedci-zostrojili-robomuchu-dokaze-pristat-na-vode/>

Apple bojuje proti EÚ: Legislatíva o jednotných nabíjacích konektoroch potláča inovácie

Európsky parlament zvažuje možnosť, že prostredníctvom novej legislatívy donúti výrobcov mobilných zariadení k používaniu jednotného typu nabíjacích konektorov. Apple však s touto legislatívou striktnie nesúhlasí, podľa nich by tento krok brzdiť inovácie v odvetví, informuje portál AndroidAuthority.

Fontech.startitup.sk 24.01.2020

<https://fontech.startitup.sk/apple-bojuje-proti-eu-legislativa-o-jednotnych-nabijacich-konektoroch-potlaca-inovacie/>

Novým členom Rady vlády SR pre vedu, techniku a inovácie je M. Jančo

Novým členom Rady vlády Slovenskej republiky pre vedu, techniku a inovácie sa stal súčasný viceprezident Zväzu automobilového priemyslu (ZAP) SR Martin Jančo, ktorý nahradil Martina Morháča. O vymenovaní a odvolaní člena rady rozhodla začiatkom februára vláda.

Teraz.sk 05.02.2020

<https://www.teraz.sk/slovensko/novym-clenom-rady-vlady-sr-pre-vedu/444726-clanok.html>

Pred 144 rokmi: V rovnaký deň požiadali o patent na telefón dvaja ľudia

Obaja páni dospeli k vynálezom nezávisle od seba. Uznanie za vynájdenie telefónu je ale všeobecne spájané s osobou Alexandra Grahama Bella. Elisha Gray pripisoval svoj neúspech tomu, že o patent požiadala o dve hodiny neskôr ako Bell, čo ale údajne v celom prípade nehralo žiadnu rolu.

Zive.aktuality.sk 14.02.2020

<https://zive.aktuality.sk/clanok/145299/pred-144-rokmi-v-rovnaky-den-poziadali-o-patent-na-telefon-dvaja-ludia-atzive-sk/>

USA predlžuje licenciu pre Huawei o ďalších 45 dní

Američania aj napriek vzneseniu obvinení o zneužívaní duševného vlastníctva proti spoločnosti Huawei jej predlžujú generálnu licenciu o ďalších 45 dní. Ministerstvo spravodlivosti USA totiž obvinilo Huawei zo špehovania a vznieslo aj 55-stranový dokument opisujúci údajné správanie spoloč-

nosti ako podklad pre súdny spor, hoci samotný dokument neobsahoval žiadne konkrétne dôkazy o nekalej činnosti spoločnosti, ale opisoval údajné nekalé správanie spoločnosti Huawei, ktorá mala dlhodobo zneužívať duševné vlastníctvo mnohých amerických spoločností vo svoj prospech.

Vosveteit.sk 16.02.2020

<https://vosveteit.sk/usa-predlzuje-licenciu-pre-huawei-o-dalsich-45-dni/>

Vláda podporí výskum batérií, súkromnej firme dá päť miliónov

Ministerstvo financií SR predložilo návrh na uvoľnenie finančných prostriedkov z kapitoly všeobecná pokladničná správa. Materiálom sa navrhuje uvoľnenie finančných prostriedkov pre spoločnosť InoBat Auto, j. s. a., na podporu projektu výskumu, vývoja a výroby batériových článkov pre elektromobilitu.

etrend.sk 05.02.2020

<https://www.etrend.sk/firmy/vlada-podpori-vyskum-baterii-sukromnej-firme-da-pat-milionov.html>



Časopis Duševné vlastníctvo



Úrad priemyselného vlastníctva SR aj v tomto kalendárnom roku vychádza čitateľom v ústrety a vydáva časopis *Duševné vlastníctvo* v tlačenej aj v elektronickej verzii.

Tlačené periodikum sa predplatiteľom distribuuje poštou, cena jedného čísla je **4,50 €**, cena ročného predplatného je **18 €** a poštovné. Odberateľom sa účtuje poštovné podľa platného cenníka Slovenskej pošty.

Elektronické periodikum sa predplatiteľom distribuuje v PDF formáte, cena jedného čísla je **3,50 €**, cena ročného predplatného je **14 €**.

Online objednávka: <http://www.upv.sk/?on-line-objednavka-casopisu-dusevne-vlastnictvo>

Pokyny pre autorov

Špecializovaný odborný recenzovaný časopis *Duševné vlastníctvo* sa zameriava na problematiku teórie a praxe duševného vlastníctva a vychádza štyrikrát do roka.

Zaslané príspevky v rubrike *Štúdie* anonymne posudzujú dvaja nezávislí recenzenti a konečné rozhodnutie o publikácii všetkých zaslaných príspevkov je v kompetencii redakčnej rady. Orientačný čas recenzie je jeden mesiac. Články prechádzajú jazykovou korektúrou.

Uzávierka na prijímanie štúdií do časopisu má tieto pravidlá: do 15. januára sa prijímajú príspevky, ktoré sa uverejnia v 1. čísle; do 15. marca sa prijímajú príspevky, ktoré sa uverejnia v druhom čísle; do 15. júna sa prijímajú príspevky, ktoré sa uverejnia v 3. čísle a do 15. septembra sa prijímajú príspevky na uverejnenie v 4. čísle.

Príspevky do rubriky *Komentáre* sa môžu posielat' priebežne, pričom sa uverejnia v najbližšom čísle.

Z obsahu časopisu Duševné vlastníctvo č. 4/2019**– Editoriál***(Spišiaková, L.)***– Zamestnanecké dielo – právna úprava a aplikačná prax**
(Mikušová, J.)

Zamestnanecké dielo predstavuje osobitný právny inštitút, pozostávajúci najmä z práv, ale aj povinností k dielu vytvorenému zamestnancom pri vykonávaní jeho pracovnej činnosti. Cieľom tohto článku je predostrieť komplexný prehľad právnej úpravy zamestnaneckého diela, a to tak súčasnej ako aj historickej právnej úpravy, ich vzájomného porovnania a aktuálnych aplikačných problémov z praxe. Imanentnou súčasťou praktickej aplikácie právnej úpravy zamestnaneckého diela je najmä relevantná judikatúra a aplikácia právnej úpravy súdmi, preto sa v tomto článku v neposlednom rade venujeme aj aktuálnym rozhodnutiam slovenských súdov v oblasti zamestnaneckých diel a sporov vyplývajúcich z ich právnej úpravy.

– Odmeňovanie zamestnaneckých vynálezov v Nemecku, na Slovensku a v Česku s osobitným zreteľom na prostredie univerzít*(Bačárová, R.)*

Príspevok analyzuje právnu úpravu odmeňovania zamestnaneckých vynálezov v Nemecku, na Slovensku a v Česku. Osobitná pozornosť je venovaná odmeňovaniu zamestnaneckých vynálezov vytváraných na vysokých školách a vo vedecko-výskumných inštitúciách. Transparentný systém odmeňovania je kľúčový v procese naštartovania vedeckého a technologického transferu na univerzitách.

– Analýza smernice o on-line prenosoch vysielateľov a o retransmisii programov*(Slovák, J.)*

Cieľom článku je podrobne objasniť proces prijatia novej smernice Európskej únie o pravidlách výkonu autorského práva a práv súvisiacich s autorským právom uplatniteľné na niektoré on-line vysielania vysielateľov a retransmisie televíznych a rozhlasových programov, ako aj vysvetliť detailnejšie jej ustanovenia v kontexte staršej legislatívy Európskej únie a súčasného, aktuálne platného, Autorského zákona na Slovensku. Článok primárne vychádza z novej smernice a sústreďuje sa na úpravu problematiky vysielania, retransmisie, nových doplnkových on-line služieb, na technológiu priameho vstupu a s tým súvisiaceho vypořádania práv. V nadväznosti na budúce prebratie novej smernice do slovenskej autorskoprávnej legislatívy sú v závere načrtnuté možné zmeny Autorského zákona.

– Aktuálne z autorského práva*(Bednárík, R., Slovák, J.)***– Z galérie tvorcov: Martin Ferianc***(Spišiaková, L.)*

Rozhovor s Martinom Feriancom, ktorý už ako stredoškólak vlastnil patent na aktívnu a pasívnu rekuperáciu, vyhral s ním celosvetovú súťaž I-SWEEP v Houstone a reprezentoval Slovensko na EXPO v Miláne. S týmto úspechom sa však neuspokojil a hrdo reprezentuje Slovensko v zahraničí aj naďalej.

– Zaujalo nás

Profil malých a stredných podnikov s vysokým potenciálom v Európe z hľadiska práv duševného vlastníctva.

– Spektrum dobrých nápadov a riešení

Rubrika sa venuje zaujímavým priemyselnoprávne chráneným riešeniam alebo riešeniam prihláseným na ochranu.

KTO VIE, ODPOVIE

V ktorom americkom meste vybudoval Thomaas Alva Edison svoje povestné výskumné laboratórium?

Pýtali sme sa v minulom čísle nášho periodika.

Správna odpoveď je: Menlo Park v americkom štáte New Jersey.

Za správnu odpoveď posielame malý darček: Ing. Jánovi Oravcovi zo Žiliny.

Súťažná otázka za č. 2

V ktorom roku založil firmu Tachyum tohtoročný víťaz Krištáľového krídla v kategórii inovácie a startupy?



Odpoveď pošlite na adresu e-zine@indprop.gov.sk spolu s vaším menom a adresou. V predmete správy uveďte „e-zine_otazka_2“. Vyžrebovanému autorovi správnej odpovede pošleme malý darček. Tešíme sa na vaše e-maily.